

ENSEMBLE COURANTE

Lidia Giussani - flauto dolce & Rephael Negri - violino

programma 15 agosto 2021 - Mairengo

Musiche tra Novecento, Barocco e Rinascimento

B. Bartók (1881-1945)

Raccolta da "44 Duo per due violini"

M. Falloni (1969)

A Breton Game, per flauto dolce e violino

Allegro moderato - Andante giocoso - Andante lento - Rapido

G. Ligeti (1923-2006)

Baladă și joc (Ballata e Danza)

J. B. Loeillet de Gant (1688-c.1720)

Sonata a due in la minore op.1 n. 1 (da Walsh & Hare)

Adagio - Allegro - Adagio - Giga (allegro)

G. Ph. Telemann (1681-1720)

Fantasia n. 3 in re minore, flauto dolce solo (TWV 40:4)

J. S. Bach (1685-1750)

Duetto III (BWV 804) (trascr. Matteo Falloni)

J. S. Bach
(BWV 1004)

Allemanda dalla Partita n. 2 in re minore, violino solo

J. Desprez (1450-1521)

Per illud ave (Mottetto)

O. di Lasso (1532-1594)

Oculus non vidit (Mottetto)

G.M. Asola (1532-1609)

Cantan fra rami gli augeletti (Madrigale)

B. Lupacchino (Fine XV-dopo 1559)

Fantasia

Dalla raccolta "Cantiones suavissimae"

edita da Pierre Phalèse 1590